

第1問 問1、問2に答えなさい。

問1 次の楽譜について、(1)～(5)に答えなさい。

Che bel-la co-sa è na jur-na-ta'e so-le, n'a-ria se-re-na dop-po na tem-pe-sta! Pe' l'a-ria fre-sca pa-re già na fe-sta che bel-la co-sa è na jur-na-ta'e so-le. Ma n'a-tu so-le cchiù bello, oi nê, 'o so-le mi-o sta'nfron-te a tte 'O so-le' o so-le mi-o sta'nfron-te a tte! sta'nfron-te a tte!

(1) この曲のような歌の総称として、最も適当なものを選びなさい。

No. 1

- ア オルティンドー イ フォルクローレ ウ ファド
エ カンツォーネ オ リーデルシャッツ

(2) ①の発音をカタカナで表したものと、最も適当なものを選びなさい。

No. 2

- ア サ イ シャ ウ ジャ エ ズカ オ スカ

(3) ②の部分ホルン (in F) で演奏するために書き換えた場合の楽譜として、正しいものを選びなさい。ただし、解答肢は、便宜上、八分休符から始まることとし、音部記号や調号は改めて記載している。

No. 3

ア イ

ウ エ

オ

問3 次の楽譜のAは、下線部①の部分である。(1)、(2)に答えなさい。

(1) え に当てはまる記号として、最も適当なものを選びなさい。

No.15

ア II7 イ V7 ウ $\text{V}^{\#}_9$ エ VI7 オ $\text{VI}^{\#}_9$

(2) お に当てはまる記号として、最も適当なものを選びなさい。

No.16

ア $\text{C}^{\#}_7$ イ $\text{C}^{\#}_9$ ウ $\text{C}^{\#}_m7$ エ $\text{C}^{\#}_{\text{aug}}$ オ $\text{C}^{\#}_{\text{dim}7}$

問4 下線部②の歌詞の説明として、最も適当なものを選びなさい。

No.17

- ア 英雄的人間の、苦難を乗り越えての勝利を描いている。
- イ 人類が一つになる喜びを、高らかに歌い上げている。
- ウ 隣国との戦争に勝ち、世界的帝国を築いた祖国を称えている。
- エ 革命が成功し、民主的国家になったことを喜んでいる。
- オ 新しい国王が即位し、祖国が統一されたことを誇りに思っている。

問1 ～ に当てはまる語句の組合せとして、正しいものを選びなさい。

No.19

	A	B	C
ア	個性豊かに	音色	奏法
イ	個性豊かに	音色	音の出し方
ウ	個性豊かに	特徴	音の出し方
エ	自己のイメージをもって	特徴	音の出し方
オ	自己のイメージをもって	音色	奏法

問2 ～ に当てはまる語句の組合せとして、正しいものを選びなさい。

No.20

	D	E	F
ア	自己のイメージをもって	表したいイメージ	働き
イ	自己のイメージをもって	表したいイメージ	種類
ウ	自己のイメージをもって	音楽の特徴	働き
エ	個性豊かに	表したいイメージ	働き
オ	個性豊かに	音楽の特徴	種類