

読譜用

令和5年度大阪府公立学校教員採用選考テスト

中学校 高等学校 支援学校中学部 支援学校高等部

実技テスト 音楽

アルトリコーダー

- (1) これと同じ楽譜が譜面台にあります。
- (2) 入室したら受験票を提出し、すぐに演奏を始めてください。
- (3) 演奏に時間がかかった場合、検査を打ち切ります。

読譜用

令和5年度大阪府公立学校教員採用選考テスト

中学校 高等学校 支援学校中学部 支援学校高等部

実技テスト 音楽

ピアノ弾き歌い

- (1) これと同じ楽譜が実技検査室のピアノの譜面台にあります。
- (2) 入室したら受験票を提出し、すぐに演奏を始めてください。
- (3) 演奏に時間がかかった場合、検査を打ち切ります。
- (4) 視唱の歌唱法は、任意とします。

Andantino

Piano

Measures 1-5 of the piece. The music is in 6/8 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody in the treble clef consists of quarter notes and eighth notes. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand.

Measures 6-10. The melody continues with quarter and eighth notes, including a half note with a fermata. The piano accompaniment includes eighth-note patterns and chords, with some grace notes in the left hand.

Measures 11-15. The melody features quarter notes and eighth notes, ending with a half note. The piano accompaniment consists of chords and eighth-note patterns in both hands.

Measures 16-21. The melody is more active with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features a rhythmic eighth-note pattern in the right hand and chords in the left hand.

Measures 22-25. The melody concludes with quarter notes and a half note. The piano accompaniment features a rising eighth-note line in the right hand and chords in the left hand, ending with a double bar line.