

○ 令和5年度第2次選考「実技試験」実施内容一覧

校種・教科・種目			実技試験内容
音楽	共通		① 8小節程度の当日指定された旋律に伴奏をつけて、母音唱又は階名唱とピアノにより弾き歌いを行う（旋律にはコードネームがついているものとする）。なお、伴奏の際に、旋律を弾いても構わない。 ② 以下にあげる曲から当日指定の1曲を自分でピアノ伴奏をしながら歌唱する。 ・「荒城の月」（土井晩翠作詞/滝廉太郎作曲） ・「早春賦」（吉丸一昌作詞/中田章作曲） ・「野ばら」（ゲーテ作詞/フランツ・シューベルト作曲）
	選択A		ピアノ、管、弦、打楽器のうちの楽器で任意の1曲を演奏する。
	選択B		歌曲、アリアから任意の1曲を演奏する。
美術	絵画及び立体表現（180分）		与えられたモチーフを用いて、以下の2つの作品を制作する。 ・塑像 ・モチーフと塑像作品を配置した水彩画
保健体育	共通種目	陸上競技	ハードル抜き脚ドリル（連続）、ハードル走
		器械運動（マット運動）	側方倒立回転 → 倒立前転（静止を含む） → 開脚前転 → 前転足交差 → 伸膝後転 → 前方倒立回転
		水泳（50m）	スタート → 平泳ぎ（25m） → ターン → クロール（25m）
		ダンス	テーマ「夏祭り」 テーマから表したいイメージをふくらませ、「はじめ～なか～おわり」の場面構成を工夫してひとまとまりの表現をする
	球技選択	バスケットボール	①リバウンドからゴール下のバンクシュート ②ドリブル （フロントターン、バックターン等2種類の切り返しの技術を入れる） ③ドリブルからランニングシュート
		バレーボール	①オーバーハンドパス、アンダーハンドパス ②サーブ ③個人での三段攻撃（アンダーハンドレシーブ、オーバーハンドトス、助走を使ったスパイク）
	武道選択	柔道	①座礼と立礼：正座→座礼→起立→立礼→一歩前に出る ②前回り受身（左右それぞれ2回行う）と前受身（膝立ちから） ③手・足・腰技の中で得意な技を施す
		剣道	①正座・座礼・起立・蹲踞・構え（中段） ②足捌き（前後） ③素振り（正面素振り、跳躍素振り） ④立礼・蹲踞・納刀・立礼 ⑤切り返し（正面打ち、左右連続の切り返し、正面打ち） ⑥基本打ち（小さく速い面打ち、小手から面打ち、胴打ち）
	家庭	食物（10分）	「うさぎりんご」1個、「ハンバーグステーキ」1人分を準備された材料を使って作る。
		被服（50分）	ティッシュケースの製作 配布した材料を使い、提示された条件を満たしたティッシュケースを製作する。
英語	英語面接（15分）		① 英文朗読 ② 提示したテーマに関するスピーチと質疑応答 ③ 英語面接